



Patronaje manual de calzado (Elche 2025)



BONIFICABLE

Modalidad: Presencial

Fechas: Del 2 de abril al 12 de mayo 2025

Lugar: INESCOP Elche

Horario: De 15:00 a 19:00, lunes, miércoles y jueves

Precio: 944 €

Precio para asociados: 780 €

Duración: 60

Formación impartida por:



**Carlos J. Bonete
Andreu**

El patronaje es una de las fases más importantes en la creación de calzado, ya que garantiza la correcta adaptación del diseño a la horma y el confort del usuario. Este curso de 60 horas ofrece una formación integral en patronaje de calzado, desde los conceptos básicos hasta la obtención de patrones para distintos tipos de modelos.

En el Módulo 1, los participantes conocerán la estructura ósea del pie, los sistemas de escalado y las diferentes formas de montado que influyen en el diseño y construcción del calzado. También se abordarán los distintos tipos de modelos, proporcionando una base teórica sólida para comprender la variedad de formas y estilos en la industria.

El Módulo 2, con un enfoque práctico, se centrará en el ajuste del calzado y la obtención de patrones. Se estudiarán las partes de la horma y los puntos clave para un ajuste adecuado. Los participantes aprenderán a desarrollar patrones planos, realizar despieces y crear modelos a partir de distintas técnicas. Se trabajará con modelos clásicos como el salón, Oxford, Blucher, manoletina, bota y botín, permitiendo a los asistentes desarrollar habilidades aplicables a una amplia variedad de diseños. Este curso proporciona a los participantes las herramientas necesarias para interpretar, ajustar y

desarrollar patrones con precisión, permitiéndoles mejorar la calidad y eficiencia en la fabricación de calzado. Además, el dominio del patronaje manual es fundamental para aquellos que quieran dar el salto al entorno digital, ya que el conocimiento profundo de la estructura y ajustes del calzado facilita la transición hacia herramientas digitales avanzadas de patronaje, como ICad 3D+. A través de una combinación de teoría y práctica, los asistentes adquirirán las competencias necesarias para enfrentarse a los desafíos del patronaje en el sector del calzado.

¿Qué incluye?

Material básico de patronaje manual de calzado

¿A quién va dirigido?

Profesionales y personas interesadas en el diseño y desarrollo técnico del calzado, con un enfoque específico en el patronaje. Es ideal para técnicos en calzado, modelistas, diseñadores, operarios de fábricas y cualquier persona que desee especializarse en la creación de patrones para diferentes tipos de modelos. También está pensado para aquellos que ya tienen conocimientos básicos en fabricación de calzado y quieren profundizar en las técnicas de ajuste y desarrollo de patrones. Además, es una formación clave para quienes deseen, en el futuro, adquirir competencias digitales en patronaje de calzado, ya que proporciona una base técnica imprescindible.

Programa

MÓDULO 1.- INTRODUCCIÓN AL PATRONAJE DE CALZADO. Huesos del pie

Cálculo de las tallas de calzado

Sistemas de escalado

Diferentes tipos de montado

Tipos de modelos

MÓDULO 2.- AJUSTE DE CALZADO.

2.1.- ESTUDIO DE LA HORMA (5 horas)

Partes de la horma

Líneas y puntos importantes

Altura de talones

2.2.- OBTENCIÓN DEL PATRÓN PLANO

Colocación del papel adhesivo

Dibujo sobre la horma

Obtención del patrón plano

Obtención de la camisa y comprobación

Obtención de la trepa

2.3.- ELABORACIÓN DE PATRONES

Márgenes

Despiece de modelos: corte y forro

2.4.- OBTENCIÓN DE MODELOS

Salón

Inglés u Oxford

Blucher o Derbi

Manoletina

Bota y Botín

Solicitar más información

Teléfono

965 395 213

Email

formacion@inescop.es

Web

formacion.inescop.es

