



Diseño de calzado sobre horma digital - ICad 3D+ (Edición Elche 2024)



GRATUITO

Modalidad: Presencial

Fechas: Del 19 de febrero al 14 de marzo 2024

Lugar: INESCOP Elche

Horario: de 15:30 a 18:30

Precio: Gratuito

Precio para asociados: Gratuito

Duración: 48 h

Formación impartida por:



Júlia Valdés Martínez

En este curso, exploraremos cada rincón de la creación digital del calzado, desde la concepción de hormas hasta la aplicación de accesorios y renderizado final, con resultados hiperrealistas.



**GENERALITAT
VALENCIANA**

LABORA
Servei Valencià d'Ocupació i Formació



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL

SERVICIO PÚBLICO
DE EMPLEO ESTATAL
SEPE

¿Qué incluye?

A los asistentes se les entregará una licencia temporal completa del software específico de diseño de

Requisitos para hacer esta formación

Dirigido a residentes de la Comunidad Valenciana, preferentemente en activo por cuenta ajena o autónomos.

También se podrá admitir un porcentaje de personas en desempleo.

Programa

1. DIGITALIZACIÓN Y CREACIÓN DE TRES SUPERFICIES EN HORMAS

- 1.1. Creación de horma digital
- 1.2. Generación de tres superficies
- 1.3. Cuerpo
- 1.4. Planta
- 1.5. Lupe
- 1.6. Definición de líneas de planta y lupe
- 1.7. Posicionamiento de hormas y medidas fundamentales de ball
- 1.8. Creación de líneas y malla

2. OBTENCIÓN DE PATRÓN-PLANO Y TREPAS DE MODELOS

- 2.1. Obtención de la camisa base (corte y comprobación)
- 2.2. Ajuste de mitades y adecuación del giro entre parte exterior e interior
- 2.3. Obtención del patrón plano de la horma
- 2.4. Diseño de líneas base
- 2.5. Obtención de trepa base del modelo

3. DISEÑO Y CREACIÓN DE PIEZAS EN 3D-2D

- 3.1. Diseño de líneas de modelos
- 3.2. Creación de piezas de trabajo
- 3.3. Creación de interiores, calados, pinchazos

4. CREACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LAS PIEZAS VIRTUALES

- 4.1. Creación de piezas virtuales
- 4.2. Offset de piezas
- 4.3. Grosor de piezas
- 4.4. Perfil de piezas
- 4.5. Texturas de piezas
- 4.6. Volumen de pieza y acolchados
- 4.7. Cosidos del modelo

5. CREACIÓN Y APLICACIÓN DE ACCESORIOS

- 5.1. Creación de accesorios virtuales
- 5.2. Importar accesorios virtuales
- 5.3. Diseño y creación de accesorios virtuales
- 5.4. Biblioteca de accesorios
- 5.5. Aplicación de accesorios al modelo

5.6. Texturas del accesorio

6. CREACIÓN DE COMPONENTES

6.1. Creación de componentes

6.2. Pisos

6.3. Tacones

6.4. Tapas

6.5. Plataformas

7. RENDER DE MODELOS

7.1. Creación de materiales

7.2. Preparación escenarios

7.3. Renderizado

Solicitar más información

Teléfono

965 395 213

Email

formacion@inescop.es

Web

formacion.inescop.es

