



Diseño de calzado sobre horma digital - ICad 3D+ (Edición Elda 2024)



GRATUITO

Modality: Presencial

Dates: Del 13 de mayo al 6 de junio de 2024

Place: INESCOP Elda

Schedule: De 15:30 a 18:30 de lunes a jueves

Price: Gratuito

Associate Price: Gratuito

Duration: 48

En este curso, exploraremos cada rincón de la creación digital del calzado, desde la concepción de hormas hasta la aplicación de accesorios y renderizado final, con resultados hiper realistas.



SEPE
SERVICIO PÚBLICO
DE EMPLEO ESTATAL

What includes?

A los asistentes se les entregará una licencia temporal completa del software específico de diseño de calzado Icad 3D+

Requirements to do this training

Dirigido a residentes de la Comunidad Valenciana, preferentemente en activo por cuenta ajena o autónomos.

También se podrá admitir un porcentaje de personas en desempleo.

Program

1. DIGITALIZACIÓN Y CREACIÓN DE TRES SUPERFICIES EN HORMAS
 - 1.1. Creación de horma digital
 - 1.2. Generación de tres superficies
 - 1.3. Cuerpo
 - 1.4. Planta

- 1.5. Lupe
 - 1.6. Definición de líneas de planta y lupe
 - 1.7. Posicionamiento de hormas y medidas fundamentales de ball
 - 1.8. Creación de líneas y malla
2. OBTENCIÓN DE PATRÓN-PLANO Y TREPAS DE MODELOS
- 2.1. Obtención de la camisa base (corte y comprobación)
 - 2.2. Ajuste de mitades y adecuación del giro entre parte exterior e interior
 - 2.3. Obtención del patrón plano de la horma
 - 2.4. Diseño de líneas base
 - 2.5. Obtención de trepa base del modelo
3. DISEÑO Y CREACIÓN DE PIEZAS EN 3D-2D
- 3.1. Diseño de líneas de modelos
 - 3.2. Creación de piezas de trabajo
 - 3.3. Creación de interiores, calados, pinchazos
4. CREACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LAS PIEZAS VIRTUALES
- 4.1. Creación de piezas virtuales
 - 4.2. Offset de piezas
 - 4.3. Grosor de piezas
 - 4.4. Perfil de piezas
 - 4.5. Texturas de piezas
 - 4.6. Volumen de pieza y acolchados
 - 4.7. Cosidos del modelo
5. CREACIÓN Y APLICACIÓN DE ACCESORIOS
- 5.1. Creación de accesorios virtuales
 - 5.2. Importar accesorios virtuales
 - 5.3. Diseño y creación de accesorios virtuales
 - 5.4. Biblioteca de accesorios
 - 5.5. Aplicación de accesorios al modelo
 - 5.6. Texturas del accesorio
6. CREACIÓN DE COMPONENTES
- 6.1. Creación de componentes
 - 6.2. Pisos
 - 6.3. Tacones
 - 6.4. Tapas
 - 6.5. Plataformas
7. RENDER DE MODELOS
- 7.1. Creación de materiales
 - 7.2. Preparación escenarios
 - 7.3. Renderizado

Ask for more information

Phone

965 395 213

Email

formacion@inescop.es

Web

formacion.inescop.es

